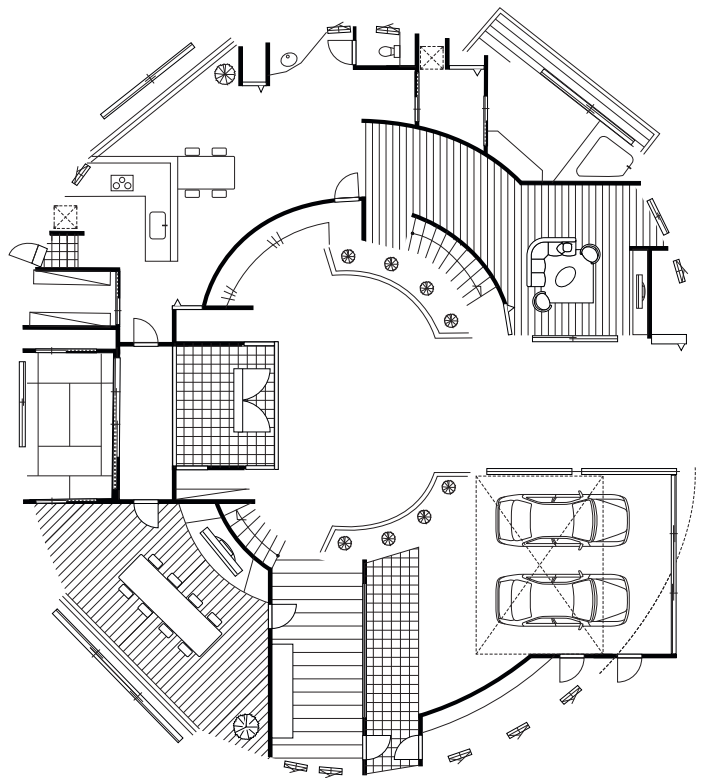


# LOCAL ADC はじまりの 3人展



寺島賢幸(札幌) はせがわさとし(富山) 前田弘志(札幌)

2013年9月3日[火] - 20日[金] MGG(光村グラフィック・ギャラリー)

あれから13年の歳月が流れました。2000年の秋、富山県立近代美術館で開催していたIPT(世界ポスタートリエンナーレトヤマ)の会場へ、入選したご自身たちのポスターを遠い札幌の地から見学に来たお二人、寺島賢幸さん、前田弘志さん。地方ADCの今日の広がり、この出会いから全てが始まりました。富山ADC、札幌ADCはその後、JAGDA(日本グラフィックデザイナー協会)のネットワークを中心にした人的な交流を重ね、同様な運営ノウハウで新潟ADC、広島ADC、九州ADC、金沢ADCへと広がり、地域のデザイン活動の大切な活力になっています。今回はそんなはじまりのキッカケを創った、3人のその後のデザインビジネスを検証し、整理し、発表する場として企画しています。そしてこの試みは、今後の「地方ADC東京展の展覧会コンセプト」にもつながればと願うのです。これからの地方ADC展は10月：広島ADC展、2014年2月：札幌ADC展、3月：金沢ADC展、新潟ADC展とリレーされる予定です(一部予定が変更になる場合もあります)。

富山のデザインを活気付けようと、有志によって富山ADCが設立されたのは1996年。彼らは中央のデザインシーンに憧れながらも、地域の環境のなかで、富山ならではの活動母体を形成することを目指した。年鑑作成のため審査会や作品展などを実施したり、中央からデザイナーを審査員やセミナーの講師に招いたりすることで、会員同士が交流し刺激しあい勢いよく成長した。はせがわさとし氏は富山ADCの設立とその後の活動に深くかかわった一人である。もちまへの語り口で周囲をまき込み、ひとつひとつを丁寧に説明し、ことを成し遂げてきた。この活動、いわゆる地方ADCのスタイルは北海道はじめ広島、新潟、そして金沢にと全国各地にひろがった。

富山県立近代美術館で1985年から3年毎に開催しているIPT(世界ポスタートリエンナーレトヤマ)は、発足当初、地元のデザイナーの応募は少なかった。回を重ねるなかで、はせがわ氏が、富山でこんな国際コンペがあるのに参加しないのはオカシイと仲間をさそい応募、見事、第5回のIPT1997に入選し地元では話題となった。その3年後、IPT2000に入選した北海道の寺島賢幸氏、前田弘志氏が来館。はせがわ氏と意気投合し、富山ADCの活動を知ることとなり、その翌年に富山ADCの審査会を視察にこられたと記憶している。いまとなっては、ずいぶん昔のこと。この出会いが全国にひろがって、クリエイター集団ができたということだ。そのきっかけとなった3人の出会いを記念する展覧会、13年を経た、寺島賢幸、はせがわさとし、前田浩志、3者3様の今をみてみよう。

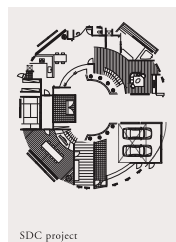
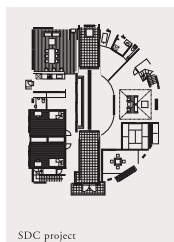
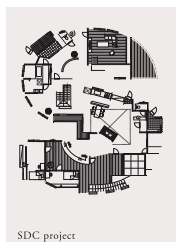
富山県立近代美術館 副館長 片岸 昭二



## 寺島 賢幸 (札幌)

メイドイン北海道の商品ブランディング。

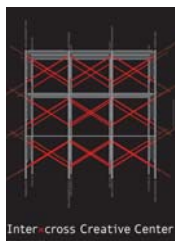
1961年札幌生まれ。地元広告代理店を経て1992年(有)寺島デザイン制作室設立。JAGDA 新人賞、台湾国際ポスターアワード金賞、中国グラフィックデザイナーアワード商業部門金賞、ニューヨークADC銅賞、香港国際ポスタートリエンナーレ銅賞、ニューヨークフェスティバル銅賞、ショーモンポスターフェスティバル(仏)3位、ほか受賞。



## はせがわさとし (富山)

SDC Project (住まいづくりデザインセンタープロジェクト) の今。

1959年東京生まれ。富山市在住。株式会社D-NET、SDC project主宰。1998年度JAGDA新人賞、成田空港の壁面デザインとポスターでSDA優秀賞。富山ADCグランプリ・準グランプリ、地元のデザイン賞の他、2007年度ソウル・アジアポスタートリエンナーレのグランプリ、ワルシャワ、メキシコ、ラハティ、IPTなど国際コンペや東京ADCにも多数入賞、入選。



## 前田 弘志 (札幌)

弱小の、開き直り。

1964年札幌生まれ。北海学園大学経済学部卒業、北海道大学大学院国際広報メディア研究科修了。出版社勤務などを経て1990年独立、バナナムーン・スタジオ開設。2001年、寺島賢幸とともに札幌ADCを立ち上げる。韓国国際ポスタービエンナーレ銀賞、NY-ADC メリットのほか、ワルシャワ、ブルノ、ラハティ、ショーモン、トヤマなどでも入選。北海道在住。

# LOCAL ADC in 東京、はじまりの3人展。

地場産デザインのビジネスモデルたちと深く関係してきた3者3様の今の仕事を紹介。

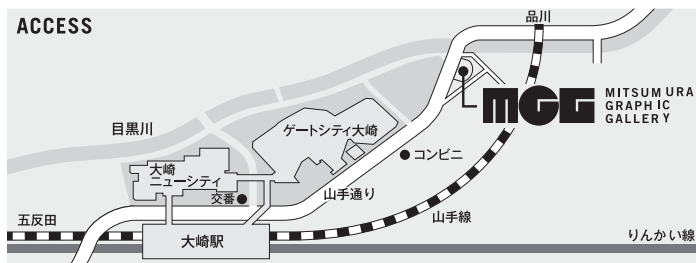
2013年

9月3日[火] - 20日[金]

開館日時/月曜日 - 土曜日 10:00a.m. - 6:00p.m.

休館日/毎週日曜日・祝日 最終日9月20日[金]は5:00p.m.終了

オープニングパーティ/初日9月3日[火] 6:00p.m. - 8:00p.m.



アクセス: JR山手線/りんかい線/「大崎駅」南改札新東口より徒歩6分  
東急バス(渋谷駅⇄大井町駅)「居木橋」前

## MITSUMURA GRAPHIC GALLERY

主催/地方ADC東京展実行委員会 共催/光村印刷株式会社  
後援/JAGDA(公益社団法人 日本グラフィックデザイナー協会)  
〒141-8567 東京都品川区大崎一丁目15番9号 TEL.03-3492-1181(代)  
[www.mitsumura.co.jp](http://www.mitsumura.co.jp)

